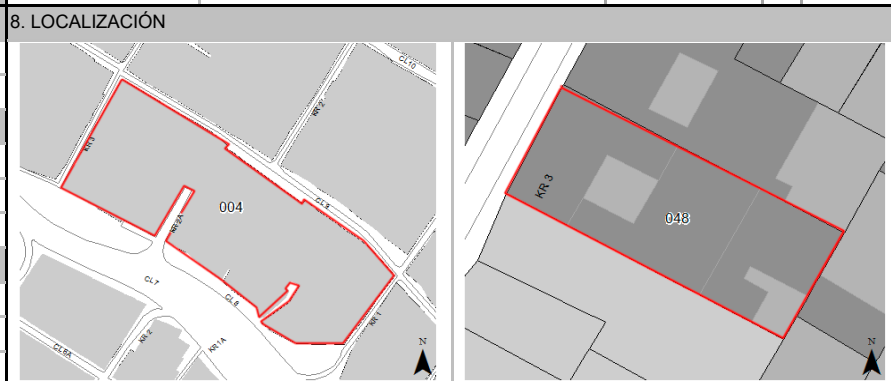


FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	004
Código Nacional		Hoja 1	PR	048

1. DENOMINACIÓN				
1.1. Nombre del Bien	KR 3 8 26	1.2. Otros nombres	N.A.	
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.	
2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA				
2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble	
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional	
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar	
3. LOCALIZACIÓN				
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.	
3.3. Nomenclatura	KR 3 8 26	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.	
3.5. Barrio	Egipto	3.6. Código Barrio	003105	
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo	
3.9. No. de manzana	004	3.10. No. de predio	048	
3.11. CHIP	AAA0030KRWF	3.12. Localidad	Candelaria	
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94	
3.15. Nombre UPZ	Candelaria			
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE				
4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	344.0	
Frente (ml)	11.6	Área ocupada (m2)	299.8	
Fondo (ml)	29.2	Área libre (m2)	44.2	
4.2. Características edificación				
	1	2	3	más pisos
Número de pisos		X		
Uso por piso	Residencial	Residencial	N.A.	N.A.
5. INFORMACIÓN CATASTRAL				
5.1. Cédula catastral	8 1 32	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00491410	
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial	
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	370885000	
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1,350,000			
6. NORMATIVIDAD VIGENTE				
6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769	
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007			
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital	
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1	
6.8. Aplicable a	N.A.			
7. OBSERVACIONES				
No se permitió el acceso al predio				



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble Fuente: No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105004048	de 5
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 004

Código Nacional

Hoja 2 PR 048

12. ORIGEN

12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Mediados	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL

	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
--	-----------	-------	----------	----------	----------	----------

Ocupación actual

Observaciones: Ocupación no documentada

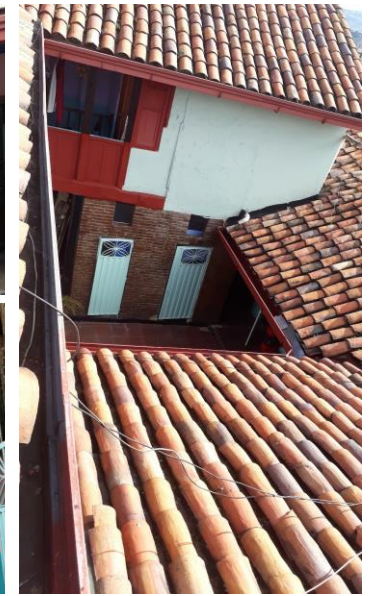
	PROPIETARIO	OCUPANTE
13.1. Nombre/ Razón social	Zenaida Babativa de Rodríguez	No documentado
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía	No documentado
13.3. Número documento	21179528	No documentado
13.4. Dirección	No documentado	No documentado
13.5. Departamento	No documentado	No documentado
13.6. Municipio	No documentado	No documentado
13.7. Teléfono	No documentado	No documentado
13.8. Correo electrónico	No documentado	No documentado

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 1 piso en cuerpo frontal y 2 pisos en volumen posterior, paramentado en un predio medianero con forma rectangular, cuyas dimensiones son: frente de 11.66 m y fondo de 29.2 m, logrando una proporción de 1 a 2.5 veces aproximadamente, con frente sobre la Carrera 3. La ocupación del predio se realiza a través de dos cuerpos, uno frontal de patio central y otro con traspatio lateral. Se ingresa a la edificación, a través de un vano lateral que entrega a un zaguán rematando en un patio central con galería parcial en su contorno, alrededor del cual se organizan 9 espacios, la circulación central continua, a través de espacios confinado con una escalera lateral de un cuerpo que remata en una galería posterior con volumen lateral y una planta libre en el restante del espacio. La fachada está resuelta en un plano paramentado, consta de un zócalo pintado con acabado rustico, con 3 vanos, 2 de ellos de ventanas en carpintería de madera, con comisa y caja pecho paloma de remate en madera; el vano de acceso que contiene la portada con pilastras rematada con cornisa, un acabado en los muros de pañete y pintura rematado por una cornisa superior en el mismo material y puerta en carpintería de madera; un alero soportado en canes de madera y una cubierta a dos aguas en el primer cuerpo y cubierta inclinada en el segundo cuerpo, con acabado en teja de barro y lamina de zinc. El sistema estructural es mixto, de muros de carga en primer cuerpo y pórticos y placas en el posterior. Los muros son en adobe y ladrillo, con revestimiento en pañete y pintura.

15. OBSERVACIONES


Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble construido en las primeras décadas del siglo XX, correspondiente al periodo republicano. Destinado para vivienda y en la actualidad mantiene su uso. Su primer propietario se desconoce y en la actualidad es propiedad de Zenaida Babativa de Rodríguez. No se conocen datos de autor, diseñador y/o constructor. Según la revisión de aerofotografías históricas por el año 36 se identifica un cuerpo con solar; por la década del 53 dos cuerpos con 2 patios centrales, los cuales se conservaron hasta la década del 76; en la actualidad se identifica un cuerpo frontal de patio central y un cuerpo posterior de traspatio lateral. Se evidencian algunas modificaciones en el segundo cuerpo, como el cubrimiento del patio central y el cambio de la tipología por traspatio lateral. De acuerdo a la revisión documental se identifica la construcción de una escalera en el traspatio, lo cual indica a su vez la construcción un volumen de mayor altura en la parte posterior. Se identifica a su vez demolición de muros y modificaciones en la distribución interior. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo de las modificaciones encontradas.

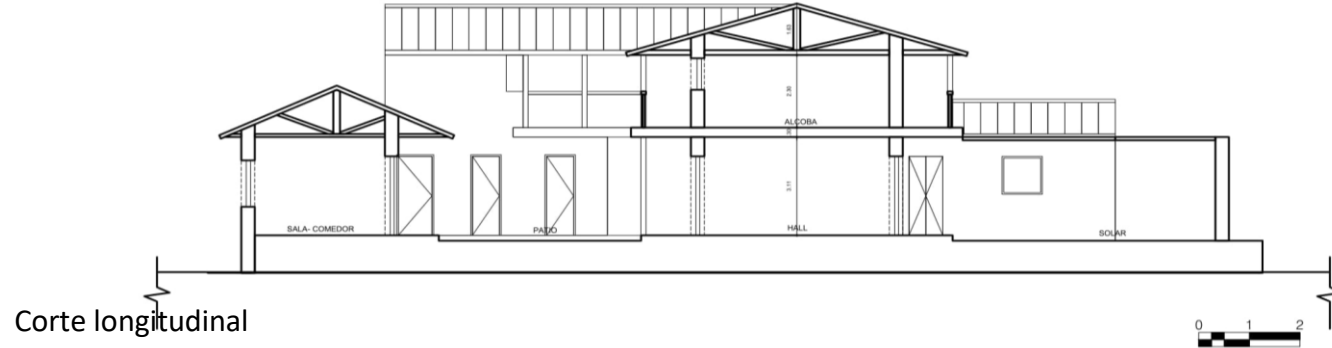
 PEMP Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105004048	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información encontrada en archivo documental.

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información encontrada en archivo documental.

Fachada Occidental

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: Inmueble construido en las primeras décadas del siglo XX, correspondiente al periodo republicano. De difícil lectura en su tipología original y lenguaje arquitectónico, ya que solo es legible en el volumen frontal y no como una unidad. El inmueble constituye un testimonio de la arquitectura del periodo republicano y del conocimiento de las técnicas constructivas de la época.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble no puede leerse de forma integral, debido a las modificaciones en el cuerpo posterior, a nivel de perfil urbano este inmueble hace parte de un conjunto de edificaciones con características republicanas y de la consolidación urbana de la época. Los materiales y técnicas tradicionales pertenecen a la tradición de la arquitectura de vivienda modesta en Bogotá. Conserva elementos ornamentales en vanos y portadas, propios del periodo, mantiene la altura de su perfil.

Valor simbólico: Este inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro histórico, representa la imagen de la ciudad consolidada.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

El barrio corresponde a una de las primeras parroquias del periodo colonial, que se ha consolidado y ha permanecido en la ciudad. Egipto conserva su nombre original que alude a la Ermita de nuestra señora del destierro y huida a Egipto, construida originalmente en 1556. La arquitectura doméstica propia del barrio obrero periférico que fue Egipto, y las celebraciones tradicionales que allí todavía se realizan, como la fiesta de los Reyes, son aspectos que hoy identifican, caracterizan y permanecen en la memoria de los habitantes del barrio y de los Bogotanos.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105004048	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 9



18,2 ORIENTE

CARRERA 1



18,3 SUR

CALLE 8




18,4 OCCIDENTE

CARRERA 3


23. OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2016-2017		003105004048
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2017		